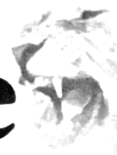


# il Meridione



by ATC - Libero Giornale Quotidiano | Anno I - Numero 123 | € 1,20 | Sabato 2 Giugno 2018

## Si chiude la “Primavera dei teatri”

“ Il festival castrovillarese dedicato al teatro ma non solo vive oggi la sua ultima giornata colma di eventi tra laboratori, spettacoli ed esperimenti multidisciplinari

Si chiude oggi la kermesse castrovillarese “Primavera dei teatri”.

La XIX edizione del festival ideato e diretto dalla compagnia teatrale “Scena Verticale” si appresta a vivere, oggi, la sua ultima giornata davvero ricca di eventi.

Si inizia di buon'ora con il secondo e ultimo appuntamento del laboratorio “Voce e postura”. Il castello Aragonese apre nuovamente le porte alle lezioni incentrate sulle relazioni posturali e funzionalità vocali di Fabio Di Stefano.

Alle 11 e 30 appuntamento con “Primavera Kids”, la parte del festival dedicata ai bambini. Nella sala Varcasia “I musicanti di Brema” della compagnia “Attori in corso” che metteranno in scena la fiaba dei Grimm che ha per protagonisti un cane, un gatto, un asino e un gallo che si chiedono: “possono l'amicizia e la musica salvare la vita di quattro animali rifiutati dai loro padroni?”.

E poi ancora alle 17 un altro appuntamento dedicato ai più piccoli. Ancora nella sala Varcasia, in scena “Amore love Psiche” di “SpazioTeatro” ideato e interpretato da

Anna Calarco. L'attrice, affiancata dalle bambole di Marcella Pratico, racconta una favola antica fondata sulla potenza dell'amore che vince su tutto.

Alle 18 e 30 di nuovo nella location del castello Aragonese che vedrà, ancora una volta, protagonisti i piccoli del Pollino. Spazio alla più assoluta creatività con uno spettacolo a conclusione del laboratorio “Dentro la bottega di Geppetto” a cura del mastro burattinaio Angelo Gallo di Teatro della Maruca.

Per gli spettacoli serali, invece, appuntamento alle 19 in sala Consiliare con “Intimità” della compagnia “Amor Vacui”. Alle 20 e 30, al teatro Vittoria, l'anteprima nazionale di “Nella fossa” della compagnia “Punta Corsara”. Ed infine alle 22 al teatro Sybaris in scena “Overload” di “Sotterraneo”.

In chiusura alle 23 e 30 nel chiostro del Protoconvento Franco Dionesalvi e i Nimby presentano “Pianure”, un esperimento multidisciplinare in cui la poesia popolare calabrese, la poesia italiana di post-avanguardia e la musica rock si incrociano. (F. B.)